Мастер-классы Дианы Кривенко «Двенадцать фантазий Телемана для флейты» 18.11 и 19.11

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АКТИВНЫХ УЧАСТНИКОВ

Какая стоимость активного участия?

* 3000 рублей. Оплата производится онлайн на сайте TimePad после того, как заявка участника будет рассмотрена и принята.

Кто может принять участие в мастер-классах?

* любой, кто чувствует в себе силы выучить любую из двенадцати «Фантазий» Телемана для флейты к 18 или 19 ноября 2023 года.

До какого числа можно подать заявку?

* заявку на активное участие можно отправить до 8 ноября включительно.

Как подать заявку?

* заполнить и отправить анкету по ссылке ниже

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSca-AzPIopPClqlq8X_5urvF5oNXKTq8zZNjbsjIr2VyMTW_Q/viewform?usp=sf_link>

Мне не приходит ответ на заявку, что делать?

* если ответ не пришел в течение пяти дней после того, как вы заполнили и отправили анкету, напишите на почту [flutebarocco@yandex.ru](mailto:flutebarocco@yandex.ru)

Я могу выбрать любую «Фантазию»?

* при заполнении анкеты участник указывает ту «Фантазию», которую хочет играть, или несколько. После этого с ним связывается организатор и уточняет, свободна ли та или другая «Фантазия», и если нет, то предлагает одну из оставшихся.

Можно ли играть на мастер-классе по нотам?

* произведения на мастер-классе можно исполнять как наизусть, так и по нотам.

Где взять ноты?

* организатор предоставляет участникам электронную версию нот. При необходимости участник печатает их для себя самостоятельно.

Участники могут слушать мастер-классы бесплатно?

* да, активным участникам предоставляется возможность свободного посещения мастер-классов, а также Диана приглашает активных участников бесплатно прийти на свой концерт 20.11.23.

Можно ли будет разыграться в месте проведения мастер-классов?

* в месте проведения мастер-классов не предусмотрено отдельное пространство для разыгрывания, однако в этом же здании расположен репетиторий «Классическая точка», где участники могут самостоятельно арендовать классы для разыгрывания.

Сколько уроков будет в день и как они будут распределяться?

* уроки будут распределяться по порядку от первой «Фантазии» к двенадцатой. За один день пройдет 6 уроков.

Во сколько мастер-классы будут начинаться?

* в 11 утра.

Сколько будет длиться урок?

* с каждым активным участником преподаватель работает 45 минут.

Будут ли перерывы?

* между каждым уроком предусмотрен перерыв 5 минут, а также в середине дня будет один большой перерыв на обед.

Можно ли поработать с преподавателем над каким-то другим произведением?

* в рамках мастер-класса активные участники могут принести любое другое барочное произведение и показать его преподавателю в случае, если от урока останется свободное время, или задать вопрос в конце дня, после окончания мастер-классов.