

# III фестиваль

# «МАСТЕРА ПИККОЛО»

# (27-31 марта 2024 г.)

# Положение

**Фестиваль организуют и проводят:**

* Российская академия музыки имени Гнесиных
* Ассоциация музыкальных образовательных учреждений

**При поддержке:**

* Интернет-ресурса «Моя любимая флейта»

**Оргкомитет фестиваля:**

* Мистюкова Варвара Анатольевна – художественный руководитель фестиваля, артист группы флейт ГАСК России п/у В.Полянского
* Голубенко Святослав Сергеевич – проректор по учебной и воспитательной работе РАМ имени Гнесиных, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, доцент кафедры деревянных духовых инструментов, кандидат искусствоведения

**Место проведения:**

* Российская академия музыки имени Гнесиных (г.Москва, ул.Поварская, д.30-36; ул.Поварская д.38, стр.1)

**Цели и задачи фестиваля:**

* Популяризация исполнительства на флейте-пикколо
* Знакомство слушателей с сольным и ансамблевым репертуаром для флейты-пикколо, а также расширение репертуара
* Привлечение отечественных композиторов к созданию репертуара для флейты-пикколо
* Повышение уровня владения флейтой-пикколо среди студентов профессиональных образовательных организаций (училищ, колледжей) и вузов, а также профессиональных музыкантов
* Создание условий, способствующих передаче опыта и знаний от старшего поколения младшему
* Обсуждение вопросов физического и ментального здоровья исполнителей на флейте

# Программа фестиваля

# 27 марта

# 19:00

# Концерт-открытие

# фестиваля «МАСТЕРА ПИККОЛО»

## Концертный зал Музыкального училища имени Гнесиных

*Заслуженный артист России*

**Николай ЛОТАКОВ** (РНО, оркестр ГАБТ России)

*Заслуженный артист России*

**Владимир ШАМИДАНОВ** (НФОР)

**Юлия ЕФИМЕНКОВА** (МГАСО)

**Анастасия КАНЕЕВА** (оркестр Мариинского театра)

**Диана ЛОТАКОВА** (РНМСО)

**Варвара МИСТЮКОВА** (ГАСК России)

**Елена МИТРОФАНОВА** (оркестр ГАБТ России)

**Станислав МИХАЙЛОВСКИЙ** (БСО имени П.И.Чайковского, MusicAeterna)

**Наталья МУРЗИНА** (Большой театр Беларуси)

**Лев ПОВИЦКИЙ** (ГАСО имени Е.Ф.Светланова)

**Ирина ЯГУДИНА**

*В концерте принимают участие:*

Мария Крушевская (арфа), Ирина Журавель (фортепиано),

Элина Качалова (фортепиано), Анна Хиво (фортепиано)

*В программе прозвучат произведения*

Г.Бифтинка, В.Гноро, Ж.Демерссмана, Ф.Мендельсона, К.Сен-Санса, А.Харберг, Ц.Чиарди, Г.Шокера

Билеты на концерт можно приобрести на сайте

Музыкального училища имени Гнесиных

<http://www.gnesin.ru/koncerty>

## *Место и время мастер-класса*

## *будут объявлены дополнительно*

# Открытый мастер-класс

**«ОРКЕСТРОВЫЕ ПАРТИИ»**

Заслуженного артиста России,

солиста Российского национального оркестра и оркестра Государственного академического Большого театра России

**Николая ЛОТАКОВА**

Вход для слушателей по предварительной регистрации

*(****Обращаем Ваше внимание, что при регистрации необходимо указать паспортные данные. Вход на территорию академии только при предъявлении паспорта****)*

## Количество активных участников – 4 человека

Для активного участия приглашаются студенты профессиональных образовательных организаций (училищ, колледжей) и вузов, а также профессиональные музыканты.

Для участия необходимо направить на электронную почту **piccolo\_festival@mail.ru**следующую информацию **до 15 марта 2024 года**:

* 1. ФИО, копия диплома об образовании (для студентов: название образовательной организации, курс, педагог по специальности)
	2. Видеозапись
* *А. Вивальди концерт для флейты-пикколо C-dur RV 443 (II часть)*
	1. Указать, что Вы планируете исполнить на мастер-классе

Обращаем ваше внимание, что, отправляя заявку на участие, вы даёте согласие на обработку ваших персональных данных, а также даёте разрешение на бесплатное использование фото- и видеоизображений оргкомитетом фестиваля.

# 29 марта

# 13:30 – 15:30

# Семинар

# «ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТИСТОВ»

## В рамках авторского проекта «Фитнес для музыкантов»

Ведущие:

врач ЛФК, кандидат педагогических наук,

сертифицированный фитнес-тренер по пилатесу и

«Медицинской тренировочной терапии» (Германия),

эксперт по оптической диагностике опорно-двигательного аппарата и осанки

**Галина КАТЕНИНА**

сертифицированный мастер-тренер по пилатесу и методу Франклина

**Елена ВЬЮГИНА**

1. *Популярно о биомеханике движений, постановке рук флейтиста и неравновесии мышц*
2. *Осанка флейтиста и упражнения для ее оптимизации. Практическое занятие*
3. *Телесно-ориентированная практика упражнений для музыкантов: Метод Франклина для флейтистов. Когнитивные образы и упражнения*
4. *Практическое занятие*

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ – 2 часа

Семинар предполагает много практических упражнений, рекомендуется приходить в удобной одежде. Также рекомендуем взять удобную сменную обувь либо спортивные носки.

Материал рассчитан в первую очередь на студентов а также профессиональных музыкантов.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Центр Новой Культуры «МИР», Большой зал**

**г.Москва, ул. Арбат, д. 24**

# Информация о начале продажи билетов появится в социальных сетях фестиваля

# <https://vk.com/piccolofestival>

# <https://t.me/piccolofestival>

# 30 марта

# 11:00 – 15:00

## Малый зал Музыкального училища имени Гнесиных

## (9 этаж)

# Открытый мастер-класс

солистки оркестра Мариинского театра

**Аглаи ШУПЛЯКОВОЙ**

Вход для слушателей по предварительной регистрации

*(****Обращаем Ваше внимание, что при регистрации необходимо указать паспортные данные. Вход на территорию академии только при предъявлении паспорта****)*

**Количество активных участников – 4 человека**

Свободная программа по выбору участников (этюды, пьесы, оркестровые трудности)

Для активного участия приглашаются студенты профессиональных образовательных организаций (училищ, колледжей) и вузов, а также профессиональные музыканты.

Для участия необходимо направить на электронную почту **piccolo\_festival@mail.ru**следующую информацию **до 15 марта 2024 года**:

1. ФИО, копия диплома об образовании (для студентов: название образовательной организации, курс, педагог по специальности)
2. Видеозапись
* *А. Вивальди концерт для флейты-пикколо C-dur RV 443 (II часть)*
1. Указать, что Вы планируете исполнить на мастер-классе

Обращаем ваше внимание, что, отправляя заявку на участие, вы даёте согласие на обработку ваших персональных данных, а также даёте разрешение на бесплатное использование фото- и видеоизображений оргкомитетом фестиваля.

# 30 марта

# 16:30 – 18:30

# Семинар

# «СЦЕНИЧЕСКОЕ ВОЛНЕНИЕ – КАК СПРАВИТЬСЯ?»

## *В рамках авторского проекта «Фитнес для музыкантов»*

Ведущие:

врач ЛФК, кандидат педагогических наук,

сертифицированный фитнес-тренер пилатесу и

«Медицинской тренировочной терапии» (Германия),

эксперт по оптической диагностике опорно-двигательного аппарата и осанки
**Галина КАТЕНИНА**

сертифицированный мастер-тренер по пилатесу и методу Франклина

**Елена ВЬЮГИНА**

1. *Теория стресса и сценическое волнение. Практические навыки, советы и упражнения*
2. *Дыхание музыканта (физиология и биомеханика дыхания, типы дыхания)*
3. *Упражнения для улучшения звукоизвлечения при игре на инструменте.*

*«Антистресс – дыхание», «танец суставов» - по методу Франклина*

*(телесно-ориентированная практика упражнений)*

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ– 2 часа

Семинар предполагает много практических упражнений, рекомендуется приходить в удобной одежде. Также рекомендуем взять удобную сменную обувь либо спортивные носки.

Материал рассчитан в первую очередь на студентов а также профессиональных музыкантов.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Центр Новой Культуры «МИР», Большой зал**

**г.Москва, ул. Арбат, д. 24**

# Информация о начале продажи билетов появится в социальных сетях фестиваля

# <https://vk.com/piccolofestival>

# <https://t.me/piccolofestival>

# 31 марта

# 18:00

# Концерт-закрытие

# фестиваля «МАСТЕРА ПИККОЛО»

## Концертный зал Музыкального училища имени Гнесиных

**Олёна БЕЗНОСИКОВА-ПОЛТОРАЦКАЯ** (МАМТ имени К.Станиславского и В.Немировича-Данченко)

**Артём ВАСИЛЬЕВ** (БСО имени П.И.Чайковского)

**Ксения КУЭЛЬЯР** (ЗКР АСО Санкт-Петербургской филармонии имени Д.Шостаковича)

**Диана ЛОТАКОВА** (РНМСО)

**Варвара МИСТЮКОВА** (ГАСК России)

**Елена МИТРОФАНОВА** (оркестр ГАБТ России)

**Станислав МИХАЙЛОВСКИЙ** (БСО имени П.И.Чайковского, MusicAeterna)

**Лев ПОВИЦКИЙ** (ГАСО имени Е.Ф.Светланова)

**Аглая ШУПЛЯКОВА** (оркестр Мариинского театра)

*В концерте принимают участие:*

**Квартет имени Валентина Берлинского**

Денис Гасанов (скрипка)

Фёдор Калашников (скрипка)

Павел Романенко (альт)

Михаил Калашников (виолончель)

**Московский флейтовый ансамбль**

Дирижёр – Александра Мелдо

*В программе прозвучат произведения*

Г.Доницетти, Ф.Мендельсона, В.А.Моцарта, А.Позина, В.Скобёлкина, А.Стивенсона

Билеты на концерт можно приобрести

на сайте Музыкального училища имени Гнесиных

<http://www.gnesin.ru/koncerty>

Вся актуальная информация о фестивале будет размещаться

в группе фестиваля Вконтакте <https://vk.com/piccolofestival>,

в телеграм-канале <https://t.me/piccolofestival>

а также на странице интернет-ресурса «Моя любимая флейта» <http://forum.myflute.ru/>

в разделе «Конкурсы. Мастерклассы. События» и в телеграм-канале <https://t.me/myfluteru>

Все интересующие вопросы вы можете задать в группе фестиваля Вконтакте,

либо написать на электронную почту **piccolo\_festival@mail.ru**